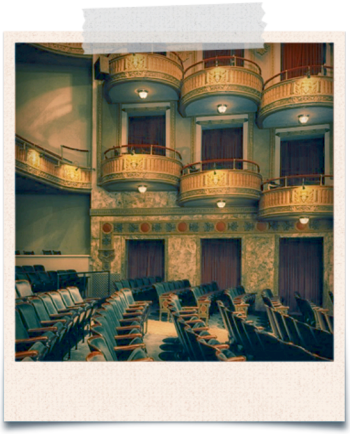

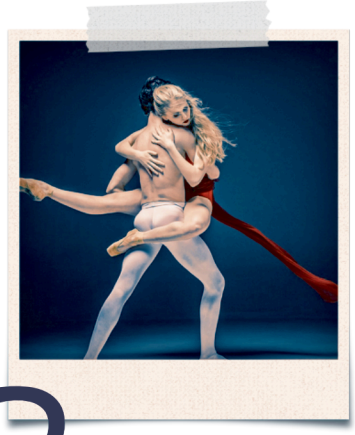

Contacts Utiles

PACT
Projets Artistiques et Culturels de Territoire
Région Centre
SOUTENU PAR LA RÉGION CENTRE
DANS LE CADRE D'UN PACT

Ce document recense les structures culturelles artistiques de la région Centre-Val de Loire susceptible de vous aider dans le montage de vos projets et de vous conseiller sur le choix de partenaires

1 - Musique 1

2 - Théâtre / Danse - Théâtre d'objets / Marionnettes 4

3 - Art du cirque et de la rue 7

4 - Arts plastiques / Photographie / Patrimoine 8

5 - Cinéma / Audiovisuel 10

6 - Littérature 11

7 - Activités scientifiques et techniques 12

8 - Autres contacts utiles - Parcs de matériels 13

1 - MUSIQUE

Association FRACA-MA

La Fédération Régionale des Acteurs Culturels et Associatifs de la région Centre-Val de Loire s'attache à développer un vaste réseau de partenaires régionaux afin de dynamiser la création et la diffusion de musiques actuelles sur le territoire. La fédération tient un rôle d'expertise et de conseil auprès des partenaires porteurs de projets dans ce domaine, et soutient par ailleurs la pratique des musiciens amateurs ou professionnels en proposant des formations, en accompagnant des répétitions, et en mettant en place des dispositifs de repérage et d'accompagnement artistique.

Afin de favoriser la création et d'aider à la diffusion d'œuvres novatrices, des comités de programmation sont établis et des commissions envisagent d'instituer un système de résidence et d'autoproduction. C'est un lieu de ressources tout à fait habilité à conseiller des acteurs portant des projets liés aux musiques amplifiées (lycéens, étudiants…).

CONTACT

Directrice : Emmanuelle Hullot
02 38 54 07 69
www.fracama.org
emmanuelle@fracama.org
108, rue de Bourgogne
45000 ORLÉANS

Orchestre Symphonique de Tours Région Centre-Val de Loire

L'orchestre propose un ensemble d'outils pédagogiques destinés à sensibiliser les publics scolaires à la musique symphonique et au milieu musical (par le biais d'interventions, d'ateliers autour d'un thème, d'un compositeur ou d'un instrument, ou bien même par la mise en place d'un programme spécifique adapté aux besoins de l'équipe pédagogique).

De plus il propose :

- Visites du bâtiment et découverte des métiers techniques présents dans les ateliers.
- Invitation à des répétitions de mise en scène autour d'un opéra sur projet .
- Invitation à des répétitions de l'Orchestre Symphonique Région Centre-Val de Loire sur projet de la petite enfance jusqu'aux adultes.
- Programmation de spectacles et concerts Jeune Public.

CONTACT

Médiatrice Culturelle :
Justine Auroy
www.operadetours.fr
j.auroy@ville-tours.fr
02 38 70 33 05
34 rue de la Scellerie
37000 TOURS

Musicienne intervenante et Chargée pédagogiques :
Julie Boudscoq
www.operadetours.fr
j.boudsocq@ville-tours.fr
02 47 60 20 44
34 rue de la Scellerie
37000 TOURS

Centre de pratique vocale et instrumentales en Région Centre-Val de Loire (CEPRAVOI)

Pôle ressource dans le domaine de la voix et de la pédagogie musicale, le CEPRAVOI est une association régionale soutenue par la Région Centre-Val de Loire et la DRAC. Il remplit une mission de formation et d'information dans le domaine des musiques vocales et du chant choral.

Le Cepravoi c'est aussi :

- L'accompagnement de projets.
- Des commandes à des compositeurs et une collection de partitions aux éditions La Sinfonie d'Orphée. (www.lasinfoniedorphee.com).
- Des outils d'information : site internet, magazine en ligne, bases de données.
- Une expertise et des conseils personnalisés.

CONTACT

Directrice : Céline Morel
www.cepravoi.fr
contact@cepravoi.fr
02 47 50 70 02
8 Place François Mitterrand - BP 36
37270 MONTLOUIS-SUR-LOIRE

1 - MUSIQUE

Association Emmetrop

L'association Emmetrop, active depuis le milieu des années 1980, agit dans les domaines des musiques actuelles, du théâtre, de l'art contemporain, de la danse, des performances, articulant l'accueil d'artistes et des rencontres avec les publics sous la forme de programmations de spectacles, concerts, résidences, expositions, ateliers et visites. Ses actions se déroulent sur la Friche culturelle l'Antre-Peaux, dans différents quartiers de la Ville de Bourges, et sur le territoire régional en lien avec les acteurs artistiques et culturels partenaires.

En matière de musiques actuelles, l'association « Emmetrop », en plus d'assurer la programmation de la salle pluridisciplinaire « Le nadir » et la gestion des locaux de répétition « usina-son », a la charge de la présélection et de la sélection, pour le Printemps de Bourges, des groupes musicaux régionaux dans le domaine des musiques actuelles et de la chanson, « Les iNOUïS du Printemps de Bourges » 2017.

Dans le cadre du soutien régional en faveur des pratiques artistiques amateurs, l'association mène des actions de sensibilisation et de formation et propose en particulier des actions pédagogiques à destination du public lycéen en s'appuyant notamment sur les dispositifs régionaux tels que « Aux Arts lycéens et apprentis ».

CONTACT

Directeur : Pierre-Henri Jeannin
www.emmetrop.fr
pierrehenri.jeannin@emmtrop.fr
02 48 50 38 61
Friche culturelle L'antre-peaux
26 route de la Chapelle
18000 BOURGES

L'Abbaye de Noirlac

L'abbaye de Noirlac - Centre culturel de rencontre, ambitionne de lier la richesse patrimoniale du monument à une activité artistique. Noirlac est un lieu de production, de diffusion et de recherche artistiques.

Le projet développé par la direction du Centre culturel de rencontre de Noirlac se poursuit en 2016 autour des grands axes développés jusqu'alors. Le corps de ferme aménagé pour l'accueil des résidences d'artistes et des créations est désormais réalisé. Cet ensemble permet notamment de développer l'éducation artistique et culturelle dans de bonnes conditions :

- Le festival « Les traversées », proposant une programmation musicale et des créations pendant la période estivale.
- Les « weekends à Noirlac », moment convivial autour d'une conférence ou les « Matinales ».
- Des expositions et installations, tout le long de la saison artistique.
- Une dizaine de résidences artistiques de courte durée sont organisées.

CONTACT

Responsable de projets artistiques : Fabienne TARANNE
www.abbayedenoirlac.com
f.taranne@noirlac.fr
02 48 62 01 01
Centre culturel de rencontre
18200 BRUERE-ALLICHAMPS

Les Bains-Douches

Lieu de création et d'accompagnement des artistes, la scène musicale Les Bains-Douches mène depuis plus de 30 ans une action culturelle importante et exigeante dans le domaine de la chanson, s'articulant autour de trois axes : création, diffusion, action culturelle et sensibilisation.

Les actions de sensibilisation sont complétées par la circulation d'expositions thématiques (Anne Sylvestre, Georges Brassens, « Il était une fois la chanson française ») en écoles, lycées, bibliothèques…

Labellisée Scène de musiques actuelles en 1996 par le Ministère de la Culture, la scène ligniéroise est le Pôle Chanson de la Région Centre depuis 2001 (accompagnement d'artistes régionaux, mise en place de résidences et de formations, organisation de soirées de repérage, conseils artistiques etc.).

CONTACT

Directeur : Jean-Claude Marchet
www.bainsdouches-lignieres.fr
theatre.bains.douches@wanadoo.fr
02 48 60 19 11
Place Anne Sylvestre
18160 LIGNIERES

1 - MUSIQUE

Le Petit faucheux

Le Petit faucheux est une des six SMAC (scène de musiques actuelles) en France spécialisées dans le jazz et les musiques improvisées.

La programmation est construite suivant une ligne artistique orientée en faveur de la création contemporaine, qu'elle soit le fait d'artistes internationalement reconnus ou de jeunes musiciens en recherche d'espaces d'expression.

Ce lieu développe un projet culturel et artistique autour de trois axes principaux.

- La diffusion comprend la programmation des spectacles dans et hors les murs, des festivals et autres temps forts, l'accueil de partenaires au Petit faucheux.
- L'accompagnement des artistes et des acteurs comprend les résidences d'artistes, les répétitions, le soutien aux initiatives des artistes et des acteurs.
- L'action culturelle comprend toutes les actions de sensibilisation et de développement des pratiques artistiques menées auprès des populations.

CONTACT

Directrice : Françoise Dupas
www.petitfaucheux.fr
isabelleboulanger@petitfaucheux.fr
02 47 38 67 62
12 rue Léonard de Vinci
37000 TOURS

2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

Centre Chorégraphique National d'Orléans

Le CCNO est chargé d'une mission de création et de diffusion, de la mise en œuvre d'activités de formation et de sensibilisation des publics, ainsi que l'accueil de compagnies en résidence dans le cadre de l'accueil-studio.

Il constitue un espace de ressources et d'accompagnement pour les artistes et les professionnels, en leur offrant la possibilité de développer des expérimentations artistiques, de se confronter à des publics en facilitant la circulation de l'information et la mutualisation et en développant le conseil et la mise en relation.

Depuis janvier 2017, la chorégraphe Maud Le Pladec a pris la suite de Josef Nadj à la tête du CCNO. La nouvelle directrice porte un projet ouvert et réactif tourné vers la jeune création, la relation à la musique, aux arts visuels et au texte.

CONTACT

Secrétaire générale: Raïssa Kim
www.ccn-orleans.com
contact@ccn-orleans.com
02 38 62 41 00
37 rue du Bourdon Blanc
45023 ORLÉANS CEDEX 1

Centre Chorégraphique National de Tours

Lieu de création dédié à la danse contemporaine, le CCNT est chargé d'une mission de création, de diffusion de spectacles, de soutien aux compagnies, et de sensibilisation à l'art chorégraphique. Il développe des actions de sensibilisation auprès de différents publics en lien avec une programmation riche et variée. Lieu ouvert et fédérateur, le CCNT propose des rendez-vous réguliers, des découvertes, des œuvres de chorégraphes émergents ou de renom ainsi qu'un festival, au mois de juin, imaginé autour d'une thématique. Le choix de ne pas cloisonner le spectateur dans une seule pensée de la danse, et de l'amener ainsi à en découvrir toute l'étendue et la diversité, motive toutes les autres composantes du projet : les accueils-studio, la formation professionnelle et l'accompagnement des danseurs amateurs, également la sensibilisation de tous les publics à l'art chorégraphique.

CONTACT

Administratrice générale : Camille D'angelo
www.ccntours.com
info@ccntours.com
02 47 36 46 07
47 rue du Sergent Leclerc
37000 TOURS

Nouvel Olympia, Centre Dramatique Régional de Tours

Ce centre de création, de formation et de diffusion propose une programmation riche et diversifiée de spectacles de théâtre. Il développe également des actions de sensibilisation du public par l'animation d'ateliers théâtre et d'ateliers théâtre / écriture.

Parce que la création constitue le cœur de son activité, le CDNT réunit un ensemble artistique porté par Jacques Vincey, directeur et metteur en scène, et Vanasay Khamphommala, dramaturge, auxquels s'ajoutent sept jeunes comédiens et techniciens du Jeune Théâtre en Région Centre-Val de Loire. Ce dispositif d'insertion professionnelle unique en France confirme la priorité donnée par le T° à ses missions de création, son implication dans la réflexion sur le renouvellement des modes de production, ainsi que son engagement en direction de la transmission, de la jeunesse et du théâtre émergent.

CONTACT

Directeur adjoint : François Chaudier
www.cdrtours.fr
contact@cdrtours.fr
02 47 64 50 50
Théâtre Olympia
7 rue de Lucé
37000 TOURS

Centre Dramatique National Orléans Loiret/Centre

Un lieu de création, dédié à la production de nouveaux spectacles et à la mise en valeur de talents émergents, mais aussi de compagnies et d'artistes plus reconnus, souvent présentés pour la première fois à Orléans.

Ses activités sont principalement tournées vers les écritures contemporaines. Le CDN met également en œuvre des activités de formation et de sensibilisation des publics. De nombreux stages et ateliers de jeu ou d'écriture sont mis en place dans ce cadre.

Séverine Chavrier est, depuis janvier 2017, la nouvelle directrice du CDNO, succédant ainsi à Arthur Nauzyciel.

CONTACT

Administratrice : Mathilde Coq
www.cdn-orleans.com
cdn@cdn-orleans.com
02 38 81 01 00
Théâtre d'Orléans, Boulevard Pierre Ségelle
45000 ORLÉANS

2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

Maison de la Culture de Bourges, Scène Nationale de Bourges

La Maison de la Culture de Bourges a, comme toute Scène Nationale, des missions et des objectifs définis. Elle établit une programmation pluridisciplinaire en spectacle vivant (théâtre, danse, musique et cirque), produit et aide la création contemporaine (soutien aux artistes lors de la création de leurs spectacles, depuis l'élaboration du projet jusqu'à la construction des décors, en passant par les temps de répétition) et sensibilise un public hétéroclite.

Cela se traduit notamment par des ateliers et/ou des rencontres avec les artistes accueillis, des répétitions commentées ou encore par la tournée départementale. Le lien avec les scolaires constitue un enjeu important dans ces actions. Le projet du directeur est imprégné d'un fort désir de rencontres et de dialogues entre la population, l'équipe de la structure, celles des spectacles accueillis et des nombreux artistes associés, tel que Frédéric Constant, metteur en scène. Au fil des programmations, ces derniers ont créés des projets au plus près du public, en le faisant régulièrement participer.

CONTACT

Secrétaire générale : Audrey Matel
www.mcbourges.com
info@mcbourges.com
02 48 67 74 70
Maison de la Culture de Bourges - BP 257
18000 BOURGES

L'Atelier à spectacle, La scène conventionnée de l'Agglo du Pays de Dreux

L'Atelier à spectacle propose une programmation pluridisciplinaire autour du théâtre et de la musique, il est conventionné depuis 2011 pour l'accompagnement des équipes artistiques. Dans le cadre de son projet, le soutien des pratiques culturelles et artistiques notamment en direction des 15/25 ans est une priorité développée dans le cadre de trois programmes scolaires «Place aux mômes, l'école du spectateur» à destination des primaires et «Premières places, la classe culturelle» pour les collégiens et lycéens Amateurs, « Premières pressions », dispositif permettant à des jeunes de vivre leur première scène Tout public, « Premiers arrivés », festival jeune public de l'Agglo du Pays de Dreux. Ce lieu développe également une politique de soutien auprès des équipes artistiques, par l'accueil en résidence et le soutien à la co-production.

CONTACT

Administratrice : Perinne Pierson
www.latelier-a-spectacle.com
info@latelier-a-spectacle.com
02 37 42 60 18
51A rue de Torçay
28500 VERNOUILLE

2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

Halle aux Grains, Scène Nationale de Blois

La Halle aux Grains, lieu polyvalent, s'engage avec l'aide de la Région Centre-Val de Loire à soutenir les artistes régionaux professionnels et à favoriser la mise en réseau de leur production.

En septembre 2017 aura lieu la prochaine édition de « l'été sans fin », temps fort de la rentrée. Pendant trois jours, le public peut assister à des spectacles de théâtre et d'arts de la rue mais aussi des concerts et déambulation musicale.

CONTACT

Administrateur : Stéphane Lachaud
www.halleauxgrains.com
bloisccb@halleauxgrains.com
02 54 90 44 00
2 place Jean Jaurès
41000 BLOIS

La Scène nationale d'Orléans

La seule Scène nationale de France dédiée à la musique et à la danse ! La Scène nationale renouvelle, chaque année, son regard sur le monde et souhaite toucher tous les publics et toutes les classes d'âges avec un programme ambitieux mais accessible. Pour accompagner cette programmation, un travail important d'actions artistiques et culturelles (ateliers, rencontres, conférences…) est mené tout au long de l'année.

Le Théâtre d'Orléans comporte trois salles de spectacles (1800 places au total) et est géré par la Scène nationale. Il accueille également de multiples autres spectacles, concerts ou projections cinématographiques programmés par différentes associations culturelles : CDN, CCN, CADO, ATAO, APAC, O'JAZZ, JMF, Orchestre d'Orléans, La Mariée Désirante …

CONTACT

Administrateur : Renaud Deback
www.scenenationaledorleans.fr
contact@theatredorleans.fr
02 38 62 45 68
Théâtre d'Orléans/Scène nationale
Boulevard Pierre Ségelle
45002 ORLÉANS CEDEX 1

L'Hectare - Scène conventionnée de Vendôme - le Minotaure

D'octobre à mai, l'association L'Hectare, délégataire de service public de la Communauté du Pays de Vendôme, organise dans le théâtre du Minotaure près d'une trentaine de spectacles dans l'ensemble des registres des arts de la scène (marionnette, théâtre d'objet, danse, chanson française, musique du monde, jazz, arts de la piste, théâtre, musique classique...). Artistes connus et découvertes alternent dans une programmation dont la qualité est reconnue par la Région et l'État, qui a décerné le label «Scène conventionnée» à la saison culturelle organisée à Vendôme.

CONTACT

Administratrice : Mathilde Chanteur
www.lhectare.fr
contact@lhectare.fr
02 54 89 44 20
Scène conventionnée de Vendôme
2 rue de César de Vendôme
41100 VENDÔME

Equinoxe, Scène Nationale de Châteauroux

L'Equinoxe gère deux salles de spectacle et un cinéma. Ce lieu assure la promotion et la diffusion de spectacles vivants. Il s'affirme comme un lieu de production artistique de référence nationale dans les domaines de la culture contemporaine et participe de sa diffusion et de la confrontation des formes artistiques. De plus, l'Equinoxe met en œuvre au niveau local, départemental, régional, voire national, une action d'ouverture et de développement culturel favorisant de nouveaux comportements à l'égard de la création artistique et une meilleure insertion sociale de celle-ci.

CONTACT

Programmation danse : Florence Leclerc
Programmation musique : Jérôme Reignoux
www.equinoxe-lagrandescene.com
florence@equinoxe-lagrandescene.fr
jerome@equinoxe-lagrandescene.com
02 54 08 35 88
La Grande Scène - Av. Charles de Gaulle - BP 306
36006 CHÂTEAUROUX

2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

Théâtre de la Tête Noire

Patrice Douchet est metteur en scène, directeur artistique et fondateur en 1985 du Théâtre de la Tête Noire, aujourd'hui scène conventionnée pour les écritures contemporaines. Ses créations sont ancrées dans le théâtre d'aujourd'hui et s'adressent à tous les publics. Le Théâtre de la Tête Noire propose une vingtaine de spectacles par saison et accueille des équipes en résidence de création. Il développe de multiples actions (Text'Avril, un festival dédié à l'écriture contemporaine ; un comité de lecture qui permet la découverte de textes inédits et une Théâtrothèque qui met en circulation les textes édités).

Lieu de formation, le Théâtre encadre des ateliers théâtre pour tous les âges et intervient en milieu scolaire (Options Théâtre, Aux Arts lycéens, Atelier du spectateur, Accompagnement éducatif, Ateliers de pratique artistique...).

CONTACT

Secrétaire générale : Fanny Prud'homme
www.theatre-tete-noire.com
contact@theatre-tete-noire.com
02 38 73 02 00
144, ancienne route de Chartres
45770 SARAN

3 - Art du cirque et de la rue

pOlau – pôle des Arts Urbains

Le pOlau – pôle des arts urbains, structure de recherche et d'expérimentation sur les arts et la ville, créé en 2007, favorise la collaboration entre acteurs artistiques, culturels et urbains. Il déploie ces rapprochements à travers différents programmes : résidences, ressources, études. De façon manifeste, le pOlau réaffirme la place de l'artiste dans la cité.

En découlent des actions à court, moyen et long terme sur les différentes échelles territoriales, et ce à travers quatre programmes :

- Incubation et résidences.
- Pôle programmation.
- Pôle ressource « art et ville ».
- Cellule Recherche et Développement.

CONTACT

www.polau.org
contact@polau.org
02 47 67 55 90
20, rue des grands mortiers
37700 SAINT-PIERRE-DES-CORPS

4 - Arts Plastiques / images / Photographie / Patrimoine

Le service Patrimoine et Inventaire de la Région Centre-Val de Loire

Le service Patrimoine et Inventaire de la Région Centre-Val de Loire mène un travail de recherche et d'étude du patrimoine local et régional, puis le restitue au public à travers des dossiers documentaires, des publications et des expositions. Son service éducatif propose, notamment à destination des lycées, un accompagnement à la mise en place de projets culturels en lien avec le patrimoine situé sur le territoire régional.

Les élèves peuvent alors découvrir le patrimoine de proximité, les métiers de l'inventaire et s'initier à la démarche scientifique à partir de sujets d'étude en cours.

CONTACT

Chargée de la documentation et des expositions :
Sophie Vivier
www.inventairepatrimoine.regioncentre.fr
inventaire@regioncentre.fr
02 38 70 25 06
6 rue de la Manufacture
45000 ORLÉANS

Fonds Régional d'Art Contemporain du Centre-Val de Loire (FRAC)

Le FRAC Centre-Val de Loire est destiné à promouvoir la création artistique contemporaine. La confrontation entre art et architecture constitue l'orientation principale de cette collection en développement permanent.

Il est proposé une approche pédagogique des œuvres avec de nombreuses expositions ponctuelles pour les scolaires. Par ailleurs les acquisitions sont régulièrement prêtées aux collectivités locales ou à des centres de diffusion culturelle.

CONTACT

Chargé de programmation territoriale : Gilles Rion
www.frac-centre.fr
contact@frac-centre.fr
02 38 62 52 00
88 Rue du Colombier
45000 ORLÉANS

Domaine régional de Chaumont-sur-Loire, Centre d'Arts et de nature

Cet établissement public a pour mission d'assurer, d'une part, la protection et la mise en valeur de l'ensembles des composantes immobilières et mobilières du Domaine, comprenant le Château, les Écuries, les dépendances, le Parc paysager et les collections, et d'autre part, de développer un ensemble d'activités centrées sur la création contemporaine, dans le château et dans le parc. Ce Domaine est également exceptionnellement situé en bord de Loire, paysage classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Les activités pédagogiques sont tout naturellement axées sur 3 axes de réflexion : visites guidées et ateliers en lien avec le patrimoine, visites guidées et ateliers vers l'initiation à l'art contemporain.

CONTACT

Directrice du Domaine : Chantal COLLEU-DUMOND
Responsable du service pédagogique : Emmanuella FREALLE
www.domaine-chaumont.fr
emanuela.frealle@domaine-chaumont.fr
02 54 20 99 22
41150 CHAUMONT-SUR-LOIRE

Le pays où le ciel est toujours bleu

Le POCTB est un label de création et de médiation en art contemporain installé dans les ateliers d'artistes orléanais Oulan Bator. Ce label s'envisage comme une force de propositions et de réflexions sur les territoires.

Le collectif développe en France et à l'étranger depuis sa création en 2000 des actions s'appuyant sur des outils à même de porter une dynamique globale et un dialogue permanent avec les artistes et les publics : **LA BORNE**, mobilier urbain de présentation et de création en art contemporain itinérant en région Centre-Val de Loire, des expositions individuelles et collectives, des aides à la production et à la publication, des échanges avec des collectifs d'artistes et des lieux associatifs...

CONTACT

www.poctb.fr
contact.poctb@gmail.com
02 38 53 11 52
Pôle d'art contemporain
20 rue des Curés
45000 ORLEANS

4 - Arts Plastiques / images / Photographie / Patrimoine

Les Tanneries d'Amilly

- Le centre d'art compte des espaces de valorisation et d'exposition importants : environ 2 500 m2. Ils se répartissent principalement entre une grande halle de 1500 m2 pour une hauteur d'environ 6 m et une galerie haute de 500 m2 située à l'étage. Ces espaces d'exposition dialoguent avec l'extérieur du site, un parc arboré également pensé comme lieu d'exposition. Il est l'expression d'une volonté de proximité avec l'œuvre directement liée au processus de création s'y déployant in vivo, dans le cadre de résidences de création.
-

CONTACT

contact-tanneries@amilly45.fr
02 38 85 28 50
LES TANNERIES
234 RUE DES PONTS
45200 AMILLY

Association Emmetrop
Transpalette, Centre d'Art Contemporain

L'association Emmetrop intervient dans les domaines de la création, la diffusion, la formation et la médiation dans les champs artistiques qui vont des musiques actuelles et expérimentales en passant par l'art contemporain, la danse contemporaine, les cultures urbaines, les arts de la rue et du cirque, le théâtre, le jeune public ...

À partir d'une programmation pluri artistique, Emmetrop place la culture dans sa fonction primordiale de questionnements et prône sa démocratisation. Emmetrop vise à favoriser les émergences artistiques et culturelles, en décloisonnant les pratiques artistiques et en favorisant les frottements entre professionnels et amateurs.

Les interventions :

- Soutien artistique, action culturelle, accompagnement pédagogique
- Formations techniques, et accompagnement des pratiques amateurs
- Résidences d'artistes (une vingtaine par an : musique, danse, théâtre, art plastiques...)

CONTACT

www.emmetrop.fr
actionculturelle@emmetrop.fr
02 48 50 38 61
26 route de la Chapelle
18000 BOURGES

5 - Cinéma / Audiovisuel

CICLIC

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) créé en 2012 à l'initiative de la Région Centre-Val de Loire et de l'État. Il renforce la coopération et améliore ainsi la lisibilité et l'efficacité de l'action publique sur le territoire régional dans le domaine du livre, de l'image et du numérique. La recherche et l'innovation constituent les fondements d'une intervention résolument tournée vers l'éducation, la formation et la sensibilisation des regards. En privilégiant les partenariats locaux, Ciclic met son expertise au service de tous afin de favoriser l'émergence de projets exigeants.

Ciclic initie et met en œuvre sur le territoire régional des actions d'éducation artistique aux images et aux mots. Elles se fondent sur une politique transversale et s'organisent en quatre axes principaux et complémentaires : sensibilisation, diffusion, formation et édition.

CONTACT

www.ciclic.fr
info@ciclic.fr
02 47 56 08 08
24 rue Renan
37110 CHÂTEAU-RENAULT

6 - Littérature et Oralité

CICLIC, pôle livre

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) créé en 2012 à l'initiative de la Région Centre-Val de Loire et de l'État. Il renforce la coopération et améliore ainsi la lisibilité et l'efficacité de l'action publique sur le territoire régional dans le domaine du livre, de l'image et du numérique. La recherche et l'innovation constituent les fondements d'une intervention résolument tournée vers l'éducation, la formation et la sensibilisation des regards. En privilégiant les partenariats locaux, Ciclic met son expertise au service de tous afin de favoriser l'émergence de projets exigeants.

Le pôle livre de Ciclic soutient l'économie du livre, en proposant un soutien financier aux projets éditoriaux et à leur diffusion, encourage sa professionnalisation et sa modernisation, grâce à un programme de formation qui intègre une sensibilisation au numérique autour de son media social (Il promeut les écritures contemporaines avec son dispositif d'aide aux résidences d'auteur et favorise le développement de la lecture, en particulier auprès des plus jeunes et des populations éloignées des ressources culturelles.

Ce pôle coordonne par ailleurs la mise en réseau des maisons d'écrivain et des lieux d'auteurs.

CONTACT

http://livre.ciclic.fr/
info@ciclic.fr
02 47 56 08 08
24 rue Renan - CS 70031
37110 CHÂTEAU-RENAULT

Conservatoire contemporain de Littérature Orale

Le Conservatoire contemporain de Littérature Orale (CLiO) a pour mission de promouvoir et développer la connaissance et les pratiques artistiques de l'oralité, dans une volonté de transmission et d'adaptation du patrimoine oral et narratif de l'Humanité au monde d'aujourd'hui. Or ces histoires sont des trésors. Le conteur d'aujourd'hui doit redécouvrir et ranimer ce répertoire pour qu'il trouve un écho dans son époque. C'est à quoi s'emploie le CLiO et dont témoigne son intitulé de « conservatoire contemporain ».

CONTACT

Administratrice : Laure Cluzeau
02 54 72 26 76
CLiO - Conservatoire contemporain de Littérature Orale
Quartier Rochambeau
41100 Vendôme

7 - Activités scientifiques et techniques

Centres Sciences

Ce centre régional de promotion de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle a pour mission de faire partager les sciences et les techniques à tous les habitants du territoire, à travers de nombreuses expositions scientifiques interactives.

CONTACT

www.centre-sciences.org
centre.sciences@wanadoo.fr
02 38 77 11 06
72, Faubourg Bourgogne
45000 ORLÉANS

FRMJC Centre

La Fédération Régionale des Maisons des Jeunes et de la Culture de la Région Centre est une association qui agit en faveur du développement social et culturel. Son service « Sciences, techniques et sociétés » propose aux collectivités locales et aux associations des expositions interactives liées à la culture technique et scientifique pour permettre l'accès à la culture pour tous.

Ce service a, outre différentes expositions thématiques, un planétarium numérique gonflable, structure itinérante qui permet de découvrir les constellations, et de comprendre les mouvements de la terre, de la lune et des planètes.

CONTACT

Médiateur scientifique : Loïc Javoy
www.frmjccentrests.wordpress.com
frmjccentrests@aol.com
02 38 53 64 47
06 89 49 87 51
78, rue du Faubourg Saint Jean
45000 ORLÉANS

8 - Autres contacts utiles - Parcs de matériels

ARTEFACTS Spectacles

- L'Agence Régionale Culturelle O Centre ayant fermée, l'activité de location des matériels scéniques s'est donc arrêtée au 31/12/16 sous sa forme connue. Le matériel scénique du Conseil Régional a été mis à la disposition de l'association Artefacts Spectacles sur la base d'un nouveau projet. Les différents aspects du projet devraient se développer progressivement dans le courant de l'année 2017. Cependant, l'activité de location des matériels scéniques de la Région Centre Val de Loire est d'ores et déjà effective.

CONTACT

parc-materiel@artefacts-spectacles.org
09 72 60 17 19
113 rue de Curembourg
45400 Fleury-les-Aubrais

O.D.A.S.E.

L'O.D.A.S.E. est une association de loi 1901, créée par le Conseil Général de l'Indre, et qui assure une véritable mission de «service public» en direction du monde associatif départemental et des collectivités. Pour contribuer au développement de la vie associative dans l'Indre, l'O.D.A.S.E. propose à ses adhérents - associations ou collectivités locales - un éventail de services gratuits ou peu onéreux :

- Parc de matériel scénique pour tous types de manifestations (Sonos, éclairages, tribunes, podiums, structures, tentes, pendrillons, vidéo, etc...)
- Régies techniques de spectacles (pour vos prestations, l'Office propose la mise à disposition de techniciens qualifiés qui assurent le montage, le démontage et la prestation des régies de vos manifestations : Conférence, Théâtre, concert, etc....).
- Formation technique des bénévoles en son, éclairage, régie de plateau, etc....
- Conseils en animation globale et sur la sécurité des manifestations.
- Annuaire spectacle (théâtre, folklore, musique, clowns,....)

CONTACT

http://www.odase.fr/
odase@wanadoo.fr
Téléphone : 02 54 22 60 60
87, Avenue d'Occitanie
CAP Sud
36250 SAINT MAUR

8 - Autres contacts utiles - Parcs de matériels

Jeune Public O Centre

Depuis 2009, un réseau de programmateurs de la Région Centre-Val de Loire (Cher, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret) s'est formé au fil des années et renforcé en 2014 autour du dispositif national de La Belle Saison (opération lancée en 2014 par le ministère de la Culture et de la Communication ayant pour objectif la découverte des richesses de la création pour l'enfance et la jeunesse). En région Centre-Val de Loire, les six fédérations départementales de la Ligue de l'Enseignement s'impliquent dans la diffusion de spectacles vivants et la promotion de la littérature en y associant un travail autour de l'éducation artistique et culturelle, tout en portant une attention particulière pour le jeune public. coordination

CONTACT

https://ligue-centre.org/reseau-jeune-public/
Coordination du Réseau : Aurélie Joubert
Téléphone : 06 63 22 50 28

Artistes conventionnés, subventionnés par la Région Centre-Val de Loire

Dans le cadre de sa politique des publics visant à favoriser le développement d'une offre culturelle et artistique de qualité sur l'ensemble du territoire régional et le meilleur accès de tous à la culture, la Région Centre-Val de Loire a choisi de développer une politique spécifique de diffusion culturelle et artistique en milieu rural et semi-urbain. Tel est l'objet des **Projets Artistiques et Culturels de Territoire** (***PACT***) La Région Centre-Val de Loire favorise et appuie la diffusion des équipes artistiques qu'elle soutient au sein des PACT, et notamment par la mise à disposition d'une liste répertoriant l'ensemble des équipes artistiques subventionnées et conventionnées pour les trois dernières années.

http://www.regioncentre-valdeloire.fr/accueil/les-services-en-ligne/la-region-vous-aide/culture/action-territoriale.html

8 - Autres contacts utiles - Parcs de matériels

Scèn'O centre

Association à but non lucratif créée en 1987, Scèn'O Centre réunit des opérateurs culturels de la région Centre, rassemblés autour de la volonté de défendre la diffusion du spectacle vivant sur leurs territoires. La fédération se caractérise par la grande diversité de ses membres en terme de structuration – budgets, personnels, de statuts juridiques – associations et collectivités, privés et publics, de modes d'intervention – avec ou sans lieu, saison ou festival – et de territoires – urbain, périurbain ou rural. Festivals, théâtres de ville, scènes conventionnées, nationales ou de musiques actuelles, services culturels municipaux et communautaires, structures d'animation culturelle du territoire, associations d'éducation populaire et socioculturelles, les membres appartiennent, directement ou indirectement, au secteur public de la culture grâce à l'implication déterminante des collectivités territoriales dans leurs financements.

CONTACT

http://www.scenocentre.fr
Chargée de Mission : Nathalie Alibert-Gessier
Téléphone : 06 62 33 22 68
Mail : scenocentre@wanadoo.fr

Les six Fédérations des oeuvres laïques du Centre-Val de Loire

Regroupées au sein de l'Union des fédérations des œuvres laïques du Centre-Val de Loire et l'Union pour la culture populaire en Sologne, ces fédérations développent un programme d'actions culturelles (diffusion du spectacle vivant, ateliers artistiques, stages de formation, journées du livre, résidences d'artistes, rencontres avec des auteurs, etc.) sur l'ensemble de la région Centre-Val de Loire. Ces actions sont conduites en partenariat avec des acteurs culturels locaux : associations, établissements scolaires, artistes professionnels, artistes amateurs…

Les six Fédérations des œuvres laïques de la région travaillent régulièrement avec des artistes ou des partenaires culturels. Aussi, chaque porteur de projet « Aux arts, lycéens et apprentis! » peut prendre l'attache de leur structure pour être conseillé sur le choix d'un partenaire artistique ou culturel et pour l'accompagnement de leur projet.

8 - Autres contacts utiles - Parcs de matériels

Fédération des Œuvres Laïques du Cher (F.O.L 18)

CONTACT

www.ligue18.org
02 48 48 01 00
5 rue Samson
18022 BOURGES CEDEX

Fédération des Œuvres Laïques de l'Indre (F.O.L 36)

CONTACT

www.laligue.org/federation-de-lindre/
secretariat@fol36.org
02 54 61 34 34
23 boulevard de la Valla
36002 CHÂTEAUROUX

Fédération des Œuvres Laïques d'Eure et Loir (F.O.L 28)

CONTACT

www.ligue28.org
fol28@orange.fr
02 37 84 02 84
10 avenue de Bretagne BP 51079
28300 MAINVILLIERS

Fédération des Œuvres Laïques d'Indre et Loire (F.O.L 37)

CONTACT

www.fol37.org
fol37@fol.37.org
02 47 05 44 28
10 avenue de la République
37000 TOURS

Fédération des Œuvres Laïques de Loir et Cher (F.O.L 41)

CONTACT

www.fol41.asso.fr
sg@fol.41.asso.fr
02 54 43 01 61
10 allée Jean Amrouche
41000 BLOIS

Fédération des Œuvres Laïques du Loiret (F.O.L 45)

CONTACT

www.laligue.org/ligue45/index.html
fol45@wanadoo.fr
02 38 62 75 37
Avenue du Parc Floral
45000 ORLÉANS