



# Contacts Utiles

**Ce document recense les structures culturelles artistiques de la région Centre-Val de Loire susceptibles de vous aider dans le montage de vos projets et de vous conseiller sur le choix des partenaires**

<b>1 - Musique</b>	<b>1</b>
<b>2 - Théâtre / Danse - Théâtre d'objets / Marionnettes</b>	<b>5</b>
<b>3 - Art du cirque et de la rue</b>	<b>8</b>
<b>4 - Arts plastiques / Photographie / Patrimoine</b>	<b>10</b>
<b>5 - Cinéma / Audiovisuel</b>	<b>12</b>
<b>6 – Littérature et Oralité</b>	<b>13</b>
<b>7 - Activités scientifique, technique et industrielle</b>	<b>14</b>
<b>8 - Autres contacts utiles - Parcs de matériels</b>	<b>15</b>

# 1 - MUSIQUE

## ► Association FRACA-MA

La Fédération Régionale des Acteurs Culturels et Associatifs de la région Centre-Val de Loire s'attache à développer un vaste réseau de partenaires régionaux afin de dynamiser la création et la diffusion de musiques actuelles sur le territoire. La fédération tient un rôle d'expertise et de conseil auprès des partenaires porteurs de projets dans ce domaine, et soutient par ailleurs la pratique des musiciens amateurs ou professionnels en proposant des formations, en accompagnant des répétitions, et en mettant en place des dispositifs de repérage et d'accompagnement artistique.

Afin de favoriser la création et d'aider à la diffusion d'œuvres novatrices, des comités de programmation sont établis et des commissions envisagent d'instituer un système de résidence et d'autoproduction. C'est un lieu de ressources tout à fait habilité à conseiller des acteurs portant des projets liés aux musiques amplifiées (lycéens, étudiants...).

### CONTACT

Coordination : Jean-Noël Bigotti  
[www.fracama.org](http://www.fracama.org)  
[cdf@fracama.org](mailto:cdf@fracama.org)  
02 38 54 07 69  
108, rue de Bourgogne  
45000 ORLÉANS

La FRACA-MA coordonne le site [métiers culture](http://metiersculture.fr), outil de référencement des formations et offres d'emploi du secteur culturel en région Centre-Val de Loire.

## ► Orchestre Symphonique Région Centre Val de Loire / Tours

L'orchestre propose un ensemble d'outils pédagogiques destinés à sensibiliser les publics scolaires à la musique symphonique et au milieu musical (par le biais d'interventions, d'ateliers autour d'un thème, d'un compositeur ou d'un instrument, ou bien même par la mise en place d'un programme spécifique adapté aux besoins de l'équipe pédagogique).

De plus, il propose :

- Visites du bâtiment et découverte des métiers techniques présents dans les ateliers.
- Invitation à des répétitions de mise en scène autour d'un opéra sur projet.
- Invitation à des répétitions de l'Orchestre Symphonique Région Centre-Val de Loire sur projet de la petite enfance jusqu'aux adultes.
- Programmation de spectacles et concerts Jeune Public.

### CONTACT

Chargé de diffusion : Pascal FARDET  
[p.fardet@ville-tours.fr](mailto:p.fardet@ville-tours.fr)  
[www.operadetours.fr](http://www.operadetours.fr)  
02 47 60 20 00  
Grand Théâtre de Tours  
34 rue de la Scellerie, 37000 Tours

## ► Centre de pratique vocale et instrumentales en Région Centre-Val de Loire (CEPRAVOI)

Pôle ressource dans le domaine de la voix et de la pédagogie musicale, le CEPRAVOI est une association régionale soutenue par la Région Centre-Val de Loire et la DRAC. Il remplit une mission de formation et d'information dans le domaine des musiques vocales et du chant choral.

Le Cpravoi c'est aussi :

- L'accompagnement de projets.
- Des commandes à des compositeurs et une collection de partitions aux éditions La Sinfonie d'Orphée. ([www.lasinfoniedorphée.com](http://www.lasinfoniedorphée.com)).
- Des outils d'information : site internet, magazine en ligne, bases de données.
- Une expertise et des conseils personnalisés.

### CONTACT

Directrice : Céline Morel -Bringollet  
[www.cepravoil.fr](http://www.cepravoil.fr)  
[contact@cepravoil.fr](mailto:contact@cepravoil.fr)  
02 47 50 70 02  
8 rue Jean-Jacques Rousseau - BP 36 37270  
MONTLOUIS-SUR-LOIRE

# 1- MUSIQUE

## ► Antre-peaux (anciennement Emmetrop)

L'Antre-peaux, anciennement Emmetrop, active depuis le milieu des années 1980, agit dans les domaines des musiques actuelles, du théâtre, de l'art contemporain, de la danse, des performances, articulant l'accueil d'artistes et des rencontres avec les publics sous la forme de programmations de spectacles, concerts, résidences, expositions, ateliers et visites. Ses actions se déroulent sur la Friche culturelle l'Antre- Peaux, dans différents quartiers de la Ville de Bourges, et sur le territoire régional en lien avec les acteurs artistiques et culturels partenaires.

En matière de musiques actuelles, la structure, en plus d'assurer la programmation de la salle pluridisciplinaire « Le nadir » et la gestion des locaux de répétition « usina-son », a la charge de la présélection et de la sélection, pour le Printemps de Bourges, des groupes musicaux régionaux dans le domaine des musiques actuelles et de la chanson, « Les iNOUÏS du Printemps de Bourges ».

Dans le cadre du soutien régional en faveur des pratiques artistiques amateurs, l'association mène des actions de sensibilisation et de formation et propose en particulier des actions pédagogiques à destination du public lycéen en s'appuyant notamment sur les dispositifs régionaux tels que « Aux Arts lycéens et apprenti.es ».

### CONTACT

Responsable Ressources Humaines : Dominique Jorandon  
[dominique.jorandon@antrepeaux.net](mailto:dominique.jorandon@antrepeaux.net)  
Pour la danse : Emilie Pouzet  
[Emilie.pouzet@antrepeaux.net](mailto:Emilie.pouzet@antrepeaux.net)  
02 48 50 38 61  
<https://antrepeaux.net/>  
Friche culturelle L'antre-peaux  
26 route de la Chapelle, 18000 BOURGES

## ► L'Abbaye de Noirlac

L'Abbaye de Noirlac - Centre culturel de rencontre, ambitionne de lier la richesse patrimoniale du monument à une activité artistique. Noirlac est un lieu de production, de diffusion et de recherche artistiques.

Le projet développé par la direction du Centre culturel de rencontre de Noirlac se poursuit autour des grands axes développés jusqu'alors. Le corps de ferme aménagé pour l'accueil des résidences d'artistes et des créations est désormais réalisé. Cet ensemble permet notamment de développer l'éducation artistique et culturelle dans de bonnes conditions :

- Le festival « Les traversées », proposant une programmation musicale et des créations pendant la période estivale.
- Les « weekends à Noirlac », moment convivial autour d'une conférence ou les « Matinales ».
- Des expositions et installations, tout le long de la saison artistique.
- Une dizaine de résidences artistiques de courte durée sont organisées

### CONTACT

Resp. Projets artistiques : Fabienne TARANNE  
[www.abbayedenoirlac.com](http://www.abbayedenoirlac.com)  
[f.taranne@noirlac.fr](mailto:f.taranne@noirlac.fr)  
02 48 62 01 01  
Centre culturel de rencontre  
18200 BRUERE-ALLICHAMPS

## ► Les Bains-Douches

Lieu de création et d'accompagnement des artistes, la scène musicale Les Bains-Douches mène depuis plus de 30 ans une action culturelle importante et exigeante dans le domaine de la chanson, s'articulant autour de trois axes : création, diffusion, action culturelle et sensibilisation. Les actions de sensibilisation sont complétées par la circulation d'expositions thématiques (Anne Sylvestre, Georges Brassens, « Il était une fois la chanson française ») en écoles, lycées, bibliothèques Labellisée Scène de musiques actuelles en 1996 par le Ministère de la Culture, la scène ligniéroise est le Pôle Chanson de la Région Centre depuis 2001 (accompagnement d'artistes régionaux, mise en place de résidences et de formations, organisation de soirées de repérage, conseils artistiques e t c . ).

### CONTACT

Directeur : Sylvain DEPEE  
[www.bainsdouches-lignieres.fr](http://www.bainsdouches-lignieres.fr)  
[theatre.bains.douches@wanadoo.fr](mailto:theatre.bains.douches@wanadoo.fr)  
02 48 60 19 11  
Place Anne Sylvestre 18160 LIGNIERES

# 1 - MUSIQUE



## Le Petit fauchoux

Le Petit fauchoux est une des six SMAC (scène de musiques actuelles) en France spécialisées dans le jazz et les musiques improvisées. La programmation est construite suivant une ligne artistique orientée en faveur de la création contemporaine, qu'elle soit le fait d'artistes internationalement reconnus ou de jeunes musiciens en recherche d'espaces d'expression.

Ce lieu développe un projet culturel et artistique autour de trois axes principaux.

- La diffusion comprend la programmation des spectacles dans et hors les murs, des festivals et autres temps forts, l'accueil de partenaires au Petit fauchoux.
- L'accompagnement des artistes et des acteurs comprend les résidences d'artistes, les répétitions, le soutien aux initiatives des artistes et des acteurs.
- L'action culturelle comprend toutes les actions de sensibilisation et de développement des pratiques artistiques menées auprès des populations.

### CONTACT

Directeur : François Jolivet  
[www.petitfauchoux.fr](http://www.petitfauchoux.fr)  
[francois.jolivet@petitfauchoux.fr](mailto:francois.jolivet@petitfauchoux.fr)

02 47 38 67 62  
12 rue Léonard de Vinci  
37000 TOURS



## Orchestre d'Harmonie de la Région Centre Direction Philippe Ferro

Créé en 1982 à l'initiative de jeunes musiciens, l'Orchestre d'Harmonie de la région Centre-Val de Loire propose une formation préprofessionnelle aux instrumentistes à vents tout en développant le répertoire original pour orchestre d'Harmonie. Placé sous la direction de Philippe FERRO, personnalité musicale reconnue et très appréciée des jeunes musiciens, l'Orchestre d'Harmonie de la région Centre réunit des élèves de fin de cycle des écoles de musique et conservatoires de la région Centre-Val de Loire, des étudiants des Conservatoires supérieurs de musique issus de la région Centre-Val de Loire, de jeunes professionnels installés en région.

L'orchestre est composé de 80 musiciens, tous bénévoles, qu'ils soient musiciens professionnels ou en formation professionnelle au métier de musicien d'orchestre ou bien amateurs de haut niveau. Il recrute chaque année de nouveaux musiciens. Sa diffusion repose sur des sessions de stage et de diffusion généralement en mai ou en novembre. L'orchestre a réalisé de nombreux projets ambitieux et des collaborations artistiques réussies : Fred Pallem et le sacre du Tympan, hommage à Jean Zay, Metal music avec Pascal Zavarro...

### CONTACT

Chargée de production : Fanny CHRISTIAEN  
[www.harmonieregioncentre.com](http://www.harmonieregioncentre.com)  
[production.ohrc@gmail.com](mailto:production.ohrc@gmail.com)

06 71 80 48 20  
12 rue Léonard de Vinci  
37000 TOURS

# 1 - MUSIQUE



## Orchestre des Jeunes du Centre Val de Loire

Créé en 1985, l'Orchestre des Jeunes du Centre (OJC) rassemble chaque année environ 80 élèves des 3èmes cycles des conservatoires à rayonnement régional ou départemental de la région Centre-Val de Loire, en vue de les former au métier de musicien d'orchestre et de leur permettre d'approcher les différents genres musicaux.

Simon Proust est le nouveau directeur de l'Orchestre des jeunes du Centre. Son expérience et son talent, sa disponibilité et son exigence en font un guide précieux pour les jeunes stagiaires.

L'Orchestre des Jeunes du Centre a donc ainsi le rôle d'orchestre-école qui dispense une formation au métier de musicien tout en offrant au public de la région des concerts diversifiés de qualité.

Cette formation est essentielle à tout musicien d'orchestre avant son insertion dans un ensemble professionnel. Les encadrants sont des professionnels reconnus. Il recrute chaque année de nouveaux musiciens. Le stage de formation préprofessionnelle se déroule généralement pendant l'été avec une diffusion de l'orchestre dans la continuité du stage.

### CONTACT

Administrateur : Pierre Otzenberger

[www.ojc.fr](http://www.ojc.fr)

[administration@ojc.fr](mailto:administration@ojc.fr)

06.58.32.79.97

12 rue Léonard de Vinci

37000 TOURS



## Jeunesse Musicales de France (J.M.F.)

Depuis 75 ans, les JM France, association reconnue d'utilité publique, œuvrent pour l'accès à la musique des enfants et des jeunes prioritairement issus de territoires éloignés ou défavorisés.

Le réseau national des JM France, composé de 1 200 bénévoles et 430 partenaires culturels, organise chaque année 2 000 spectacles, ateliers et événements, principalement sur le temps scolaire. Avec près de 150 artistes professionnels, les JM France offrent ainsi à plus de 400 000 spectateurs de 3 à 18 ans une première expérience musicale forte, soutenue par un accompagnement pédagogique innovant. Une démarche originale afin de les sensibiliser à toutes les musiques (actuelles, classiques, du monde) et les aider à grandir en citoyen.

Les JM France organisent aussi chaque année des auditions régionales professionnelles (repérages artistiques), un tremplin pour les jeunes musiciens amateurs (Imagine),...

Créées depuis 1983, les JM France région Centre-Val de Loire organisent en moyenne chaque année 180 concerts scolaires, ce qui permet à ce jour à plus de 51 000 enfants de faire chaque année l'expérience du concert. Elles proposent aussi des ateliers aux écoles, des concerts familiaux et tout public.

### CONTACT

Direction : Ségolène Arcelin

[www.jmfrance.org](http://www.jmfrance.org)

[sarcelin@jmfrance.org](mailto:sarcelin@jmfrance.org)

01 44 61 86 73

20 rue Geoffroy l'Asnier 75004 Paris



## 2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

### Centre Chorégraphique National d'Orléans

Le CCNO est chargé d'une mission de création et de diffusion, de la mise en œuvre d'activités de formation et de sensibilisation des publics, ainsi que l'accueil de compagnies en résidence dans le cadre de l'accueil-studio.

Il constitue un espace de ressources et d'accompagnement pour les artistes et les professionnels, en leur offrant la possibilité de développer des expérimentations artistiques, de se confronter à des publics en facilitant la circulation de l'information et la mutualisation et en développant le conseil et la mise en relation.

Depuis janvier 2017, la chorégraphe Maud Le Pladec a pris la suite de Josef Nadj à la tête du CCNO. La nouvelle directrice porte un projet ouvert et réactif tourné vers la jeune création, la relation à la musique, aux arts visuels et au texte.

#### CONTACT

**Secrétaire générale:** Raïssa Kim

[www.ccn-orleans.com](http://www.ccn-orleans.com)

[contact@ccn-orleans.com](mailto:contact@ccn-orleans.com)

02 38 62 41 00

37 rue du Bourdon Blanc  
45023 ORLÉANS CEDEX 1

### Centre Chorégraphique National de Tours

Lieu de création dédié à la danse contemporaine, chargé d'une mission de création, de diffusion de spectacles, de soutien aux compagnies, et de sensibilisation à l'art chorégraphique. Il développe des actions de sensibilisation auprès de différents publics en lien avec une programmation riche et variée.

Lieu ouvert et fédérateur, le CCNT propose des rendez-vous réguliers, des œuvres de chorégraphes émergents ou de renom ainsi qu'un festival, au mois de juin, imaginé autour d'une thématique. Le choix de ne pas cloisonner le spectateur dans une seule pensée de la danse, et de l'amener ainsi à en découvrir toute l'étendue et la diversité, motive toutes les autres composantes du projet : les accueils-studio, la formation professionnelle et l'accompagnement des danseurs amateurs, également la sensibilisation de tous les publics à l'art chorégraphique..

#### CONTACT

**Directrice adjointe :** Camille D'Angelo

[www.ccntours.com](http://www.ccntours.com) [info@ccntours.com](mailto:info@ccntours.com)

02 47 36 46 07

47 rue du Sergent Leclerc  
37000 TOURS

### Nouvel Olympia, Centre Dramatique National de Tours

Ce centre de création, de formation et de diffusion propose une programmation riche et diversifiée de spectacles de théâtre. Il développe également des actions de sensibilisation du public (ateliers théâtre et d'ateliers d'écriture).

Parce que la création constitue le cœur de son activité, le CDNT réunit un ensemble artistique porté par Jacques Vincey, directeur et metteur en scène, et Vanasay Khamphommala, dramaturge, auxquels s'ajoutent des jeunes comédiens et techniciens du Jeune Théâtre en Région Centre-Val de Loire. Ce dispositif d'insertion professionnelle confirme la priorité donnée par le T° à ses missions de création, son implication dans la réflexion sur le renouvellement des modes de production, ainsi que son engagement en direction de la transmission, de la jeunesse et du théâtre émergent.

#### CONTACT

**Directeur adjoint :** François Chaudier

[www.cdrntours.fr](http://www.cdrntours.fr)

[contact@cdrntours.fr](mailto:contact@cdrntours.fr)

02 47 64 50 50

Théâtre Olympia 7 rue de Lucé  
37000 TOURS

### Centre Dramatique National Orléans Loiret/Centre

Un lieu de création, dédié à la production de nouveaux spectacles et à la mise en valeur de talents émergents, mais aussi de compagnies et d'artistes plus reconnus, souvent présentés pour la première fois à Orléans.

Ses activités sont principalement tournées vers les écritures contemporaines. Le CDN met également en œuvre des activités de formation et de sensibilisation des publics. De nombreux stages et ateliers de jeu ou d'écriture sont mis en place dans ce cadre.

Séverine Chavier est, depuis janvier 2017, la nouvelle directrice du CDNO, succédant ainsi à Arthur Nauzyciel.

#### CONTACT

**Administration :** Marlène Halgrain

[www.cdn-orleans.com](http://www.cdn-orleans.com)

[halgrain@cdn-orleans.com](mailto:halgrain@cdn-orleans.com)

02 38 62 99 67

Théâtre d'Orléans,  
Boulevard Pierre Ségelle  
45000 ORLÉANS

## 2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

### ► **Maison de la Culture de Bourges, Scène Nationale de Bourges**

La Maison de la Culture de Bourges a, comme toute Scène Nationale, des missions et des objectifs définis. Elle établit une programmation pluridisciplinaire en spectacle vivant (théâtre, danse, musique et cirque), produit et aide la création contemporaine (soutien aux artistes lors de la création de leurs spectacles, depuis l'élaboration du projet jusqu'à la construction des décors, en passant par les temps de répétition) et sensibilise un public hétéroclite.

Cela se traduit notamment par des ateliers et/ou des rencontres avec les artistes accueillis, des répétitions commentées ou encore par la tournée départementale. Le lien avec les scolaires constitue un enjeu important dans ces actions. Le projet du directeur est imprégné d'un fort désir de rencontres et de dialogues entre la population, l'équipe de la structure, celles des spectacles accueillis et des nombreux artistes associés, tel que Frédéric Constant, metteur en scène. Au fil des programmations, ces derniers ont créé des projets au plus près du public, en le faisant régulièrement participer.

#### CONTACT

**Secrétaire générale : Audrey Matel**

[www.mcbourges.com](http://www.mcbourges.com)

[info@mcbourges.com](mailto:info@mcbourges.com)

02 48 67 74 70

Maison de la Culture de Bourges - BP 257

18000 BOURGES

### ► **L'Atelier à spectacle, La scène conventionnée de l'Agglo du Pays de Dreux**

L'Atelier à spectacle propose une programmation pluridisciplinaire autour du théâtre et de la musique, il est conventionné depuis 2011 pour l'accompagnement des équipes artistiques. Dans le cadre de son projet, le soutien des pratiques culturelles et artistiques notamment en direction des 15/25 ans est une priorité développée dans le cadre de trois programmes scolaires «Place aux mêmes, l'école du spectateur» à destination des primaires et «Premières places, la classe culturelle» pour les collégiens et lycéens Amateurs,

« Premières pressions », dispositif permettant à des jeunes de vivre leur première scène Tout public, « Premiers arrivés », festival jeune public de l'Agglo du Pays de Dreux. Ce lieu développe également une politique de soutien auprès des équipes artistiques, par l'accueil en résidence et le soutien à la co-production.

#### CONTACT

**Responsable administrative : Ingrid LUKOWSKI**

[www.latelier-a-spectacle.com](http://www.latelier-a-spectacle.com)

[info@latelier-a-spectacle.com](mailto:info@latelier-a-spectacle.com)

02 37 42 60 18

51A rue de Torçay  
28500 VERNOUILLET



## 2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

### ▶ Halle aux Grains, Scène Nationale de Blois

La Halle aux Grains, lieu polyvalent, s'engage avec l'aide de la Région Centre-Val de Loire à soutenir les artistes régionaux professionnels et à favoriser la mise en réseau de leur production.

En septembre 2017 aura lieu la prochaine édition de « l'été sans fin », temps fort de la rentrée. Pendant trois jours, le public peut assister à des spectacles de théâtre et d'arts de la rue mais aussi des concerts et déambulation musicale.

#### CONTACT

**Administrateur : Stéphane Lachaud**  
[www.halleauxgrains.com](http://www.halleauxgrains.com)  
[bloisccb@halleauxgrains.com](mailto:bloisccb@halleauxgrains.com)

02 54 90 44 00  
2 place Jean Jaurès  
41000 BLOIS

### ▶ La Scène nationale d'Orléans

La seule Scène nationale de France dédiée à la musique et à la danse ! La Scène nationale renouvelle, chaque année, son regard sur le monde et souhaite toucher tous les publics et toutes les classes d'âges avec un programme ambitieux mais accessible. Pour accompagner cette programmation, un travail important d'actions artistiques et culturelles (ateliers, rencontres, conférences...) est mené tout au long de l'année.

Le Théâtre d'Orléans comporte trois salles de spectacles (1800 places au total) et est géré par la Scène nationale. Il accueille également de multiples autres spectacles, concerts ou projections cinématographiques programmés par différentes associations culturelles : CDN, CCN, CADO, ATAO, APAC, O'JAZZ, JMF, Orchestre d'Orléans, La Mariée Désirante ...

#### CONTACT

**Administrateur : Renaud Deback**  
[www.scenenationaleedorleans.fr](http://www.scenenationaleedorleans.fr)  
[contact@theatredorleans.fr](mailto:contact@theatredorleans.fr)

02 38 62 45 68  
Théâtre d'Orléans/  
Scène nationale Boulevard Pierre Ségelle  
45002 ORLEANS CEDEX 1

### ▶ L'Hectare - Scène conventionnée de Vendôme - le Minotaure

D'octobre à mai, l'association L'Hectare, délégataire de service public de la Communauté du Pays de Vendôme, organise dans le théâtre du Minotaure près d'une trentaine de spectacles dans l'ensemble des registres des arts de la scène (marionnette, théâtre d'objet, danse, chanson française, musique du monde, jazz, arts de la piste, théâtre, musique classique...). Artistes connus et découvertes alternent dans une programmation dont la qualité est reconnue par la Région et l'État.

#### CONTACT

**Directrice adjointe : Mathilde Chanteur**  
[www.lhectare.fr](http://www.lhectare.fr) [contact@lhectare.fr](mailto:contact@lhectare.fr)

02 54 89 44 20  
Scène conventionnée de Vendôme  
2 rue de César de Vendôme  
41100 VENDÔME

### ▶ Equinoxe, Scène Nationale de Châteauroux

L'Equinoxe gère deux salles de spectacle et un cinéma. Ce lieu assure la promotion et la diffusion de spectacles vivants. Il s'affirme comme un lieu de production artistique de référence nationale dans les domaines de la culture contemporaine et participe de sa diffusion et de la confrontation des formes artistiques. De plus, l'Equinoxe met en œuvre au niveau local, départemental, régional, voire national, une action d'ouverture et de développement culturel favorisant de nouveaux comportements à l'égard de la création artistique et une meilleure insertion sociale de celle-ci.

#### CONTACT

**Administrateur : Stéphane Meyer**  
[www.equinoxe-lagrandescene.com](http://www.equinoxe-lagrandescene.com)  
[stephane.meyer@equinoxe-chateauroux.fr](mailto:stephane.meyer@equinoxe-chateauroux.fr)

02 54 08 35 82  
La Grande Scène - Av. Charles de Gaulle -  
BP 306 36006 CHATEAUROUX

## 2 - Théâtre / danse - Théâtre d'objets / Marionnettes

### ▶ Théâtre de la Tête Noire

Le Théâtre de la Tête Noire, créé en 1985 par Patrice Douchet, est aujourd'hui une scène conventionnée pour les écritures contemporaines. Ses créations sont ancrées dans le théâtre d'aujourd'hui et s'adressent à tous les publics. Le Théâtre de la Tête Noire propose une vingtaine de spectacles par saison et accueille des équipes en résidence de création. Il développe de multiples actions (Text'Avril, un festival dédié à l'écriture contemporaine ; un comité de lecture qui permet la découverte de textes inédits et une Théâtrothèque qui met en circulation les textes édités).

Lieu de formation, le Théâtre encadre des ateliers théâtre pour tous les âges et intervient en milieu scolaire (Options Théâtre, Aux Arts lycéens, Atelier du spectateur, Accompagnement éducatif, Ateliers de pratique artistique ...).

#### CONTACT

Administratrice : Laodice Rigo  
[www.theatre-tete-noire.com](http://www.theatre-tete-noire.com)  
[contact@theatre-tete-noire.com](mailto:contact@theatre-tete-noire.com)  
02 38 73 02 00  
144, ancienne route de Chartres  
45770 SARAN

## 3 - Art du cirque et de la rue

### ▶ pOlau – pôle des Arts Urbains

Le pOlau – pôle des arts urbains, structure de recherche et d'expérimentation sur les arts et la ville, créé en 2007, favorise la collaboration entre acteurs artistiques, culturels et urbains. Il déploie ces rapprochements à travers différents programmes : résidences, ressources, études. De façon manifeste, le pOlau réaffirme la place de l'artiste dans la cité.

En découlent des actions à court, moyen et long terme sur les différentes échelles territoriales, et ce à travers quatre programmes :

- Incubation et résidences.
- Pôle programmation.
- Pôle ressource « art et ville ».
- Cellule Recherche et Développement.

#### CONTACT

Félix Gaulandau  
[www.polau.org](http://www.polau.org)  
[contact@polau.org](mailto:contact@polau.org)  
02 47 67 55 90  
20, rue des grands mortiers  
37700 SAINT-PIERRE-DES-CORPS

## 3 - Art du cirque et de la rue

### ► Fédération des Arts de la Rue en Région Centre-Val de Loire (FARRCE)

La **FARRCe** est une association loi 1901 affiliée à la Fédération Nationale des Arts de la Rue.

Née en janvier 2009, elle fédère les compagnies, les lieux, les festivals, les artistes, les techniciens et tous ceux qui se revendiquent des Arts de la Rue

Ses objectifs

Sensibiliser le Public, les professionnels de la Culture, les médias, les élus locaux... aux Arts de la Rue. En complémentarité de la Fédération Nationale, elle participe à aider les décideurs politiques sur certaines questions culturelles et apporte son soutien (juridique, technique...) aux structures des Arts de la Rue qui en ont besoin.

#### Les arts de la rue

Ils ne sont pas une discipline artistique en soit, même s'ils ont leurs propres techniques/codes. C'est une manière pour des comédiens, musiciens, danseurs, circassiens... de se produire directement face au Public en dehors des circuits classiques des salles de spectacle. Plus propice à l'interactivité, à l'improvisation, aux actions "in situ", ils sont un élément essentiel du Spectacle Vivant. Les événements Arts de la Rue sont souvent gratuits et proches du citoyen. Ils diffèrent du Street Art même s'ils ont des caractéristiques communes.

#### CONTACT

[www.federationartsdelarue.org](http://www.federationartsdelarue.org)

Président : Simon Gaudier

Téléphone : 06 95 11 73 18

Mail : [fedecentre@federationartsdelarue.org](mailto:fedecentre@federationartsdelarue.org)

## 4 - Arts Plastiques / images / Photographie / Patrimoine

### ► devenir.art, Réseau des arts visuels en Région Centre-Val de Loire

La création de **devenir.art** en avril 2018 marque la volonté de poser un acte fondateur dans une perspective d'évolution à long terme. Elle initie une dynamique collaborative dont le Schéma d'Orientation pour le Développement des Arts Visuels (SODAVI) est actuellement le moteur.

**devenir.art** entend ainsi fédérer les acteur-ric-e-s des arts visuels dans leur diversité (artistes, indépendant-e-s, lieux de formation, structures de création, de diffusion, collectivités...) pour construire une parole interprofessionnelle en région.

Depuis sa création, l'association oeuvre à la structuration du secteur des arts plastiques et visuels à l'échelle régionale dans un processus de délibération croisée à différente échelle territoriale. Le projet du réseau est de mettre en oeuvre des actions d'information, de sensibilisation et de professionnalisation selon les besoins identifiés par les acteur-ric-e-s, et entend ainsi se positionner comme un interlocuteur privilégié sur les enjeux et problématiques du secteur des arts visuels et plastiques.

#### CONTACT

Coordinatrice : Carmen Blin

<https://devenir.art/>

[coordination@devenir.art](mailto:coordination@devenir.art)

06.24.51.21.28

## 4 - Arts Plastiques / images / Photographie / Patrimoine

### Le service Patrimoine et Inventaire de la Région Centre-Val de Loire

Le service Patrimoine et Inventaire de la Région Centre-Val de Loire mène un travail de recherche et d'étude du patrimoine local et régional, puis le restitue au public à travers des dossiers documentaires, des publications et des expositions itinérantes. Son service éducatif propose, notamment à destination des lycées, un accompagnement à la mise en place de projets culturels en lien avec le patrimoine situé sur le territoire régional.

Les élèves peuvent alors découvrir le patrimoine de proximité, les métiers de l'inventaire et s'initier à la démarche scientifique à partir de sujets d'étude en cours.

#### CONTACT

Chargée de la documentation et des expositions : Sophie Vivier  
[www.inventairepatrimoine.regioncentre.fr](http://www.inventairepatrimoine.regioncentre.fr)  
[inventaire@centrevallaloire.fr](mailto:inventaire@centrevallaloire.fr)  
02 38 70 25 06  
6 rue de la Manufacture  
45000 ORLÉANS

### Fonds Régional d'Art Contemporain du Centre-Val de Loire (FRAC)

Le FRAC Centre-Val de Loire est destiné à promouvoir la création artistique contemporaine. La confrontation entre art et architecture constitue l'orientation principale de cette collection en développement permanent.

Il est proposé une approche pédagogique des œuvres avec de nombreuses expositions ponctuelles pour les scolaires. Par ailleurs les acquisitions sont régulièrement prêtées aux collectivités locales ou à des centres de diffusion culturelle.

#### CONTACT

Chargée de projets territoire : Anastasia Goryunova  
[www.frac-centre.fr](http://www.frac-centre.fr)  
[contact@frac-centre.fr](mailto:contact@frac-centre.fr)  
02 38 62 52 00  
88 Rue du Colombier  
45000 ORLÉANS

### Domaine régional de Chaumont-sur-Loire, Centre d'Arts et de nature

Cet établissement public a pour mission d'assurer, d'une part, la protection et la mise en valeur de l'ensemble des composantes immobilières et mobilières du Domaine, comprenant le Château, les Écuries, les dépendances, le Parc paysager et les collections, et d'autre part, de développer un ensemble d'activités centrées sur la création contemporaine, dans le château et dans le parc. Ce Domaine est également exceptionnellement situé en bord de Loire, paysage classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Les activités pédagogiques sont tout naturellement axées sur 3 axes de réflexion : visites guidées et ateliers en lien avec le patrimoine, visites guidées et ateliers vers l'initiation à l'art contemporain.

#### CONTACT

Directrice du Domaine : Chantal COLLEU-DUMOND  
Responsable du service pédagogique : Emmanuela FREALLE  
[www.domaine-chaumont.fr](http://www.domaine-chaumont.fr)  
[emmanuela.frealle@domaine-chaumont.fr](mailto:emmanuela.frealle@domaine-chaumont.fr)  
02 54 20 99 22  
41150 CHAUMONT-SUR-LOIRE

### Le pays où le ciel est toujours bleu

Le POCTB est un label de création et de médiation en art contemporain installé dans les ateliers d'artistes orléanais Oulan Bator. Ce label s'envisage comme une force de propositions et de réflexions sur les territoires.

Le collectif développe en France et à l'étranger depuis sa création en 2000 des actions s'appuyant sur des outils à même de porter une dynamique globale et un dialogue permanent avec les artistes et les publics : **LA BORNE**, mobilier urbain de présentation et de création en art contemporain itinérant en région Centre-Val de Loire, des expositions individuelles et collectives, des aides à la production et à la publication, des échanges avec des collectifs d'artistes et des lieux associatifs...

#### CONTACT

[www.poctb.fr](http://www.poctb.fr) [contact.poctb@gmail.com](mailto:contact.poctb@gmail.com)  
02 38 53 11 52  
Pôle d'art contemporain  
5 rue des Grands Champs  
45000 ORLÉANS

## Les Tanneries d'Amilly

Le centre d'art compte des espaces de valorisation et d'exposition importants : environ 2 500 m<sup>2</sup>. Ils se répartissent principalement entre une grande halle de 1500 m<sup>2</sup> pour une hauteur d'environ 6 m et une galerie haute de 500 m<sup>2</sup> située à l'étage. Ces espaces d'exposition dialoguent avec l'extérieur du site, un parc arboré également pensé comme lieu d'exposition. Il est l'expression d'une volonté de proximité avec l'œuvre directement liée au processus de création s'y déployant in vivo, dans le cadre de résidences de création.

### CONTACT

Direction : Eric Degoutte  
<http://www.lestanneries.fr/>  
[contact-tanneries@amilly45.fr](mailto:contact-tanneries@amilly45.fr)  
02 38 85 28 50  
234 rue des Ponts  
45200 AMILLY

## Centre de Création Contemporaine Olivier Debré (CCCOD)

En plein cœur de la région des châteaux de la Loire, le dernier-né des centres d'art dote la ville de Tours d'un lieu de création prestigieux au rayonnement international. Son bâtiment de 4 500 m<sup>2</sup>, exceptionnel par la qualité de l'espace et le dessin de la lumière, a été conçu par l'une des agences d'architectes les plus innovantes, l'agence Aires Mateus : il abrite quatre espaces d'expositions, deux auditoriums, un café et une librairie.

Lieu de partage, de vie et de rencontre, le CCC OD offre au public la possibilité de faire une véritable expérience de l'art : c'est dans cet état d'esprit que la programmation de cette saison fait dialoguer l'œuvre d'Olivier Debré, figure majeure de la peinture du XXe siècle, avec la création la plus actuelle.

### CONTACT

[contact@cccod.fr](mailto:contact@cccod.fr)  
02 47 66 50 00  
Jardin François 1er  
37000 TOURS

## Antre-peaux (anciennement Emmetrop), Transpalette Centre d'art contemporain

L'Antre-peaux intervient dans les domaines de la création, la diffusion, la formation et la médiation dans les champs artistiques qui vont des musiques actuelles et expérimentales en passant par l'art

contemporain, la danse contemporaine, les cultures urbaines, les arts de la rue et du cirque, le théâtre, le jeune public ...

À partir d'une programmation pluri artistique, Antre-peaux place la culture dans sa fonction primordiale de questionnements et prône sa démocratisation. La structure vise à favoriser les émergences artistiques et culturelles, en décloisonnant les pratiques artistiques et en favorisant les frottements entre professionnels et amateurs.

### Les interventions:

- Soutien artistique, action culturelle, accompagnement pédagogique
- Formations techniques, et accompagnement des pratiques amateurs
- Résidences d'artistes (une vingtaine par an : musique, danse, théâtre, art plastiques...)

### CONTACT

<https://antrepeaux.net>  
[celine.gouverne@antrepeaux.net](mailto:celine.gouverne@antrepeaux.net)  
02 48 50 38 61  
26 route de la Chapelle  
18000 BOURGES

## Atelier « Qui est photographe ? »

L'Atelier Qui Est Photographe a à cœur, à travers l'éducation et la photographie, de croiser les diverses compétences, les visions, les méthodes, pour un apprentissage de la lecture de l'image et sa "capture". Chacun a en main un appareil numérique et se fait accompagner dans le processus de post production. Il donne aux participants un accès à une expression propre où le savoir s'allie à la créativité. L'Atelier Qui Est Photographe rappelle combien la photographie est devenue un véritable langage pour les jeunes générations, et partant, questionne ce phénomène majeur de notre époque. Ils en utilisent les codes de communication, les développent, les subliment quelquefois. Ils découvrent ce moyen d'expression et de représentation qui ne cesse d'évoluer et d'interroger la réalité. Le processus de l'atelier stimule l'identité créative et devient alors un réel laboratoire dans lequel les participants se challengent. Ils produisent des œuvres, consacrées par leurs expositions et qui imprégneront durablement la mémoire des visiteurs-regardeurs.

### CONTACT

[www.promenadesphotographiques.com](http://www.promenadesphotographiques.com)  
[promenadesphotographiques.info@gmail.com](mailto:promenadesphotographiques.info@gmail.com)  
02 54 72 02 47  
140 Faubourg Chartrain  
41100 VENDÔME

## 5 - Cinéma / Audiovisuel

### ▶ CICLIC Centre Val de Loire

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) créé en 2012 à l'initiative de la Région Centre-Val de Loire et de l'État. Il renforce la coopération et améliore ainsi la lisibilité et l'efficacité de l'action publique sur le territoire régional dans le domaine du livre, de l'image et du numérique. La recherche et l'innovation constituent les fondements d'une intervention résolument tournée vers l'éducation, la formation et la sensibilisation des regards. En privilégiant les partenariats locaux, Ciclic met son expertise au service de tous afin de favoriser l'émergence de projets exigeants.

**Ciclic initie et met en œuvre sur le territoire régional des actions d'éducation artistique a u x images et aux mots. Elles se fondent sur une politique transversale et s'organisent en quatre axes principaux et complémentaires : sensibilisation, diffusion, formation et édition.**

#### CONTACT

[www.ciclic.fr](http://www.ciclic.fr)  
[infos@ciclic.fr](mailto:infos@ciclic.fr)  
02 47 56 08 08  
24 rue Renan  
37110 CHÂTEAU-RENAULT

### ▶ Association Des Cinémas Du Centre

L'ACC est composée d'une quarantaine de salles de cinéma associatives, privées ou municipales, du mono-écran au complexe, et de circuits itinérants.

Toute salle indépendante peut adhérer à l'association à l'exception de celles appartenant à un groupe national, ainsi que des personnes, groupements et associations faisant un travail d'exploitants, animant la programmation Art et Essai d'une salle. Ce réseau favorise la mutualisation des moyens et la coopération tout en respectant les identités propres des salles. Il œuvre à la consolidation et au renforcement des salles de proximité toujours économiquement fragiles et contribue ainsi à l'aménagement du territoire tant en milieu urbain que rural en permettant le maintien d'une offre de loisirs à forte valeur culturelle ajoutée.

- Promotion et diffusion du cinéma d'auteur
- Actions, temps forts
- Education à l'image
- Echange de pratiques professionnelles
- Accompagnement personnalisé

#### CONTACT

[www.cinemasducentre.asso.fr](http://www.cinemasducentre.asso.fr)  
Nathalie FERRAND : Déléguée Générale  
Christine DUMAND : Chargée de développement et d'Accompagnement  
[acc.nathalie@orange.fr](mailto:acc.nathalie@orange.fr) / [acc.christine@orange.fr](mailto:acc.christine@orange.fr)  
02 47 64 58 22  
13, rue Galpin Thiou,  
37000 TOURS



## 6 - Littérature et Oralité

### ► CICLIC, pôle livre

Ciclic est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) créé en 2012 à l'initiative de la Région Centre-Val de Loire et de l'État. Il renforce la coopération et améliore ainsi la lisibilité et l'efficacité de l'action publique sur le territoire régional dans le domaine du livre, de l'image et du numérique. La recherche et l'innovation constituent les fondements d'une intervention résolument tournée vers l'éducation, la formation et la sensibilisation des regards. En privilégiant les partenariats locaux, Ciclic met son expertise au service de tous afin de favoriser l'émergence de projets exigeants.

Le pôle livre de Ciclic soutient l'économie du livre, en proposant un soutien financier aux projets éditoriaux et à leur diffusion, encourage sa professionnalisation et sa modernisation, grâce à un programme de formation qui intègre une sensibilisation au numérique autour de son media social (Il promeut les écritures contemporaines avec son dispositif d'aide aux résidences d'auteur et favorise le développement de la lecture, en particulier auprès des plus jeunes et des populations éloignées des ressources culturelles.

Ce pôle coordonne par ailleurs la mise en réseau des maisons d'écrivain et des lieux d'auteurs.

#### CONTACT

<http://livre.ciclic.fr/>

[infos@ciclic.fr](mailto:infos@ciclic.fr)

02 47 56 08 08

24 rue Renan - CS 70031  
37110 CHÂTEAU-RENAULT

### ► Association Tu Connais La Nouvelle ?

Créée en 1995, « Tu Connais la Nouvelle ? » est une association régionale, dont la mission est de favoriser l'accès à la lecture et à l'écriture sous toutes ses formes et plus spécifiquement autour du genre de la nouvelle. Pour cela, elle organise auprès de tous les publics : des rencontres d'auteurs, des ateliers d'écriture, un concours de nouvelles, des comités de lecture, l'édition de recueils de nouvelles, le Prix Boccace (prix francophone du recueil de nouvelles), un projet autour de la littérature étrangère, des projets littéraires sur mesure.

#### CONTACT

[www.tuconnaislanouvelle.fr](http://www.tuconnaislanouvelle.fr)

[asso.tcn@gmail.com](mailto:asso.tcn@gmail.com)

02 38 21 93 23

12 rue de la République  
45800 SAINT-JEAN-DE-BRAYE

# 7 - Activités culturelles scientifiques et techniques

## ► Centre-Sciences

Centre régional de diffusion de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI), l'association Centre-Sciences accompagne les différents acteurs (collectivités et EPCI, bibliothèques, musées, associations, enseignants, laboratoires, entreprises...) qui souhaitent **mettre en place une action de culture scientifique** sur le territoire à destination du grand public ou plus spécifiquement des jeunes : conférence, atelier, visite, animations et interventions diverses, participation à la Fête de la science...

Centre-Sciences propose en outre de **nombreuses ressources** (expositions interactives, malles, expériences conçues avec les partenaires scientifiques, etc.) privilégiant une **approche ludique** pour découvrir la démarche scientifique et développer son **esprit critique**.

La mise en réseau des structures ressources de CSTI en Centre-Val de Loire (annuaire en cours) permet également d'identifier des **partenaires pour co-construire votre projet** et de vous proposer toute une gamme d'actions possibles autour de multiples thématiques scientifiques d'intérêt.

Enfin, le portail régional Echosciences [www.echosciences-centre-valde Loire.fr](http://www.echosciences-centre-valde Loire.fr) permet aux collectivités et acteurs de valoriser et diffuser largement les actions développées en local.

### CONTACT

[www.centre-sciences.org](http://www.centre-sciences.org)  
[contact@centre-sciences.fr](mailto:contact@centre-sciences.fr)  
02 38 77 11 06  
72, Faubourg Bourgogne  
Bureaux : 57 quai du Roi  
45000 ORLÉANS

## ► FRMJC Centre

La Fédération Régionale des Maisons des Jeunes et de la Culture de la région Centre-Val de Loire est une association qui agit en faveur de l'Education, de la Citoyenneté, de la Jeunesse, de la Culture et de la Vie Associative. Son pôle « Sciences, Techniques et Société » propose aux collectivités locales et aux associations des **expositions** de culture scientifique et technique itinérantes, interactives, animées par des médiateurs(trices) scientifiques, pour permettre l'accès à la culture pour tous dans tous les territoires.

Ce service propose en outre ses **animations du Cosmorium®**, à la fois **planétarium numérique gonflable itinérant** simulant un ciel étoilé très réaliste, et salle de projection à 180° de spectacles numériques scientifiques, pour découvrir les constellations, comprendre les mouvements de la Terre, de la Lune, des planètes, explorer l'Univers et ses galaxies, mais aussi s'immerger par l'image et le son dans d'autres disciplines scientifiques (biodiversité, géologie, environnement...), tout cela animé par un professionnel planétariste.

### CONTACT

Médiateur scientifique : Loïc Javoy  
[www.frmjccentrests.wordpress.com](http://www.frmjccentrests.wordpress.com)  
[frmjccentrests@aol.com](mailto:frmjccentrests@aol.com)  
02 38 53 64 47, 06 89 49 87 51  
78, rue du Faubourg Saint Jean  
45000 ORLÉANS

## 8 - Parcs de matériels

### ▶ Le lieu Multiple

Le parc de matériel scénique régional est géré par l'association Le Lieu Multiple. Il est à destination des structures de l'économie sociale et solidaire (associations, collectivités,...). Il permet la location de matériel scénique : son, lumière, vidéo, électricité mais aussi la location de mobiliers événementiels fabriqués par l'atelier bois (chiliennes, gradinettes, cubes modulaires, panneaux d'exposition).

#### CONTACT

[parc-materiel@artefacts-spectacles.org](mailto:parc-materiel@artefacts-spectacles.org)

Le lieu multiple : Jimmy Brayer

06 60 55 60 69

113 rue de Curembourg  
45400 Fleury-les-Aubrais

### ▶ O.D.A.S.E.

L'O.D.A.S.E. est une association de loi 1901, créée par le Conseil Général de l'Indre, et qui assure une véritable mission de «service public» en direction du monde associatif départemental et des collectivités. Pour contribuer au développement de la vie associative dans l'Indre, l'O.D.A.S.E. propose à ses adhérents - associations ou collectivités locales - un éventail de services gratuits ou peu onéreux :

- Parc de matériel scénique pour tous types de manifestations (Sonos, éclairages, tribunes, podiums, structures, tentes, pendrillons, vidéo, etc....)
- Régies techniques de spectacles (pour vos prestations, l'Office propose la mise à disposition de techniciens qualifiés qui assurent le montage, le démontage et la prestation des régies de vos manifestations : Conférence, Théâtre, concert, etc....).
- Formation technique des bénévoles en son, éclairage, régie de plateau, etc....
- Conseils en animation globale et sur la sécurité des manifestations.
- Annuaire spectacle (théâtre, folklore, musique, clowns...)

#### CONTACT

<http://www.odase.fr/>  
[odase@wanadoo.fr](mailto:odase@wanadoo.fr)

Téléphone : 02 54 22 60 60  
87, Avenue d'Occitanie  
CAP Sud  
36250 SAINT MAUR

## 9 - Autres contacts utiles

### ► Association des Parcs et Jardins en Région Centre-Val de Loire (APJRC)

Protéger, améliorer et promouvoir les parcs et jardins de la région Centre-Val de Loire sont les objectifs que s'est fixé l'APJRC, à travers des missions de formation, d'inventaire, ou encore d'animations culturelles.

Parmi leurs adhérents, près de 130 propriétaires ou gestionnaires de parcs publics et privés, ouverts ou non à la visite, et de nombreux « amateurs » ont choisi d'œuvrer pour la préservation de ce patrimoine historique, culturel, botanique et paysager.



### ► Musées en Région Centre-Val de Loire Association des professionnels des musées (M.C.V.L)

Musées en Région Centre-Val de Loire Association des professionnels des musées (M.C.V.L) est un organisme à but non lucratif régi par la loi de 1901.

Créée en 1977, elle rassemble le personnel scientifique des musées (conservateurs, attachés, assistants) et représente un réseau de soixante musées de la région Centre. L'association bénéficie du soutien financier de la Direction régionale des Affaires Culturelles du Centre-Val de Loire et du Conseil régional du Centre-Val de Loire. Vous pouvez adhérer, à titre personnel, à l'association.



## Artistes conventionnés, subventionnés par la Région Centre-Val de Loire

Dans le cadre de sa politique des publics visant à favoriser le développement d'une offre culturelle et artistique de qualité sur l'ensemble du territoire régional et le meilleur accès de tous à la culture, la Région Centre-Val de Loire a choisi de développer une politique spécifique de diffusion culturelle et artistique en milieu rural et semi-urbain. Tel est l'objet des Projets **Artistiques et Culturels de Territoire (PACT)**. La Région Centre-Val de Loire favorise et appuie la diffusion des équipes artistiques qu'elle soutient au sein des PACT, et notamment par la mise à disposition d'une liste répertoriant l'ensemble des équipes artistiques subventionnées et conventionnées pour les trois dernières années.

## 9 - Autres contacts utiles

### Scène O Centre

Réseau d'appui artistique, Scène O Centre réunit une grande diversité d'acteurs culturels de la Région Centre-Val de Loire : scènes nationales ou conventionnées, centres dramatiques nationaux, centres chorégraphiques nationaux, théâtres de ville, services municipaux ou communautaires, présents en milieu urbain, péri urbain ou milieu rural. Ces soixante membres constituent une communauté d'opérateurs qui, par leurs actions concertées, participent à la vitalité et au rayonnement des projets artistiques sur le territoire. Depuis 2020, la DRAC et la Région Centre-Val de Loire accompagnent le réseau dans sa structuration et la création d'une scène conventionnée d'intérêt national « art, enfance et jeunesse ».

#### CONTACT

<http://www.scenocentre.fr>  
Secrétaire générale : Virginie Vigne  
06 36 09 80 84  
[virginie.vigne@scenocentre.fr](mailto:virginie.vigne@scenocentre.fr)

### Réseau Jeune Public au Centre

Depuis 2009, un réseau de programmateurs de la Région Centre-Val de Loire (Cher, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret) s'est formé au fil des années et renforcé en 2014 autour du dispositif national de La Belle Saison (opération lancée en 2014 par le ministère de la Culture et de la Communication ayant pour objectif la découverte des richesses de la création pour l'enfance et la jeunesse). En région Centre-Val de Loire, les six fédérations départementales de la Ligue de l'Enseignement s'impliquent dans la diffusion de spectacles vivants et la promotion de la littérature en y associant un travail autour de l'éducation artistique et culturelle, tout en portant une attention particulière pour le jeune public.

#### CONTACT

<https://ligue-centre.org/reseau-jeune-public/>  
Coordination du Réseau : Aurélie Joubert  
Téléphone : 06 63 22 50 28

## 9 - Autres contacts utiles

Regroupées au sein de l'Union des fédérations des œuvres laïques du Centre-Val de Loire et l'Union pour la culture populaire en Sologne, ces fédérations développent un programme d'actions culturelles (diffusion du spectacle vivant, ateliers artistiques, stages de formation, journées du livre, résidences d'artistes, rencontres avec des auteurs, etc.) sur l'ensemble de la région Centre-Val de Loire. Ces actions sont conduites en partenariat avec des acteurs culturels locaux : associations, établissements scolaires, artistes professionnels, artistes amateurs...

Les six Fédérations des œuvres laïques de la région travaillent régulièrement avec des artistes ou des partenaires culturels. Aussi, chaque porteur de projet «P.A.C.T! » peut prendre l'attache de leur structure pour être conseillé sur le choix d'un partenaire artistique ou culturel et pour l'accompagnement de leur projet.

### ► Fédération des Œuvres Laïques du Cher (F.O.L 18)

#### CONTACT

[www.ligue18.org](http://www.ligue18.org)  
02 48 48 01 00  
5 rue Samson  
18022 BOURGES, CEDEX

### ► Fédération des Œuvres Laïques de l'Indre (F.O.L36)

#### CONTACT

[www.laligue.org/federation-de-lindre/secretariat@fol36.org](http://www.laligue.org/federation-de-lindre/secretariat@fol36.org)  
02 54 61 34 34  
23 boulevard de la Valla 36002  
CHATEAUROUX

### ► Fédération des Œuvres Laïques d'Eure et Loir (F.O.L 28)

#### CONTACT

[www.ligue28.org](http://www.ligue28.org)  
[fol28@orange.fr](mailto:fol28@orange.fr)  
02 37 84 02 84  
10 avenue de Bretagne BP 51079  
28300 MAINVILLIERS

### ► Fédération des Œuvres Laïques d'Indre et Loire (F.O.L 37)

#### CONTACT

[www.fol37.org](http://www.fol37.org)  
[fol37@fol37.org](mailto:fol37@fol37.org)  
02 47 05 44 28  
10 avenue de la République  
37000 TOURS

### ► Fédération des Œuvres Laïques de Loir et Cher (F.O.L 41)

#### CONTACT

[www.fol41.asso.fr](http://www.fol41.asso.fr)  
[sg@fol41.asso.fr](mailto:sg@fol41.asso.fr)  
02 54 43 01 61  
10 allée Jean Amrouche,41000 BLOIS

### ► Fédération des Œuvres Laïques du Loiret (F.O.L 45)

#### CONTACT

[www.laligue.org/ligue45/index.html](http://www.laligue.org/ligue45/index.html)  
[fol45@wanadoo.fr](mailto:fol45@wanadoo.fr)  
02 38 62 75 37  
Avenue du Parc Floral 45000  
ORLEANS