

Réservations : helloasso.com

TARIFS

8€ par spectacle

Pass Découverte 3 spectacles à 15€

Pass Festival tous les spectacles à 25€

Gratuit pour les moins de 12 ans et les demandeurs d'emploi

Vendredi & samedi, dès 19 h



Restauration sur place, gérée par l'Association des Parents d'Élèves des écoles de Saint-Julien-de-Chédon et d'Angé.

Durant tout le festival

La buvette, gérée par LouHenrie.

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES JARDINS AUTOUR DE LA SALLE DES FÊTES

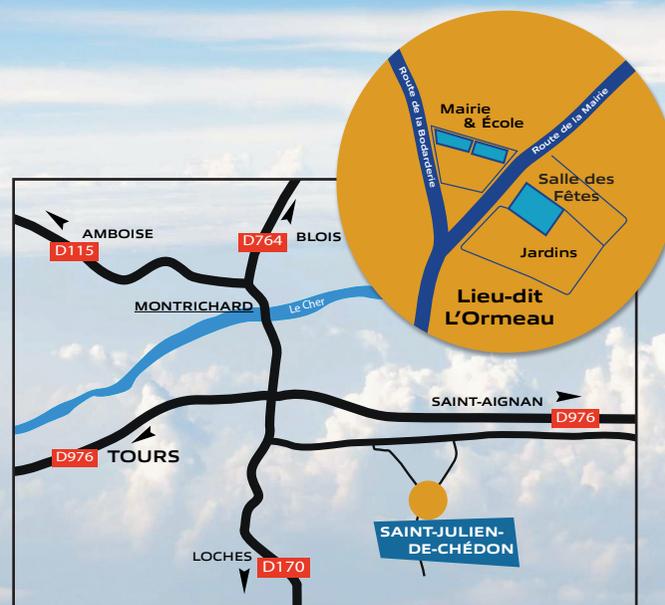
14 h - 16 h : atelier de dessin sur ardoise + atelier d'écriture et lecture à voix haute avec l'association « Les petits Bonheurs » de Monthou sur Cher pour le jeune public de 3 à 12 ans

14 h - 15 h : training corporel de théâtre avec Dimitri pour tout public

15 h 30 - 16 h 30 : échanges avec le public autour des spectacles présentés au Festival avec les comédiens et les metteurs en scène.

Depuis 2017, l'association LouHenrie accueille des compagnies de théâtre, de danse, de musique et de marionnettes.

Parmi les projets de création accueillis durant les deux dernières années, sept spectacles ont été choisis pour être joués à la 2^e édition du festival BIP'S, dans différents lieux, en intérieur comme en extérieur.



ne pas jeter sur la voie publique

LouHenrie présente

FESTIVAL Bip'S

2^e édition 2022

Théâtre - Danse
Musique - Marionnettes

9 - 10 - 11 SEPTEMBRE
À SAINT-JULIEN-DE-CHÉDON



louhenrie.com
facebook.com/Louhenrie

VENDREDI 9 SEPTEMBRE

**Ouverture du Festival Bip'S
dès 18h dans les Jardins
autour de la Salle des fêtes**

19H30 MA PEAUGRAPHIE

Salle des Fêtes / Tout public - Durée : 1 h 15

Collectif B. Pougeoise : textes de A. Canitrot, I. Faller, C. Fayard, C. Mijeon et M. Sigal, mise en scène de B. Pougeoise, avec L. Bonnaffé.



Une photographe prépare une exposition, dévoilant son rapport à son métier et à l'image elle-même : un face à face avec un homme des rizières, un regard d'une enfant en gare de Tintiba...

De rebonds photographiques en instantanés chorégraphiques, le public découvre de nouvelles images et de nouvelles aventures, une dramaturgie du voyage intérieur vers l'extérieur.

**22H00 LE SOLEIL SE REFLÈTE SUR LES MERS
D'HYDROCARBURE DE TITAN**

En extérieur, sous les étoiles / Tout public - Durée : 1 h

Zamzamrec : texte et voix : A. Lemant, musique : H. Thibault et O. Guadagnoli

Poème épique, entre narration et contemplation intergalactique. Spectacle qui mêle intrinsèquement le théâtre et la musique. Il conte une mission spatiale habitée, partie élucider un phénomène

lumineux inexplicable sur une lune de Saturne. Le texte épouse le regard d'une femme astronaute, bouleversée par le spectacle du cosmos à mesure qu'elle s'éloigne de la Terre.



SAMEDI 10 SEPTEMBRE

10H30 LÉON

Salle des Fêtes / Spectacle pour les tout-petits - Durée : 45 mn

Cie La Sensible : mise en scène de J. Chausson, avec E. Chausson



Léon est fier, un brin prétentieux. Il pavane sur scène laissant négligemment aller sa longue queue dans le sillon de ses pas élégants. C'est jour de galette ! Léon souhaite la partager avec les spectateurs. Mais attention, pas de méprise : le roi, c'est lui ! D'une caisse noire, Léon déplie de vifs éclats de couleurs. Attention : Léon se prépare !

15H00 LALILO

Salle des Fêtes / Spectacle musical - Durée : 55 mn

Cie 1/4 Soupir : texte, musique et vidéo de C. Lacassagne, avec M. Lenzone, au violoncelle : C. Gueriard et au piano : C. Lacassagne

Cette fleur-là engendrait des paillettes dorées à chaque battement de lumière. Étaient-ce des étoiles, flottant dans la brise légère du matin ? Lalilo les recueillit et en emplît entièrement ses poches... Prémisse de sa propre métamorphose.



17H00 DU SUCRE SUR LES MAINS

**En extérieur, jardin autour de la salle des fêtes / à partir de 9 ans -
Durée : 45 mn**

Cie Rouge Delta : de et avec L. Monziès, M. Ter Minassian et E. Fico

Du 17^e au 19^e siècle, 1745 bateaux ont quitté Nantes pour aller acheter des hommes, des femmes et des enfants sur les côtes d'Afrique de l'Ouest. Une fois ces captifs vendus aux Antilles, les bateaux rentraient à Nantes chargés du sucre produit par les personnes esclavagisées. Mêlant théâtre documentaire, performance et danse, *Du Sucre sur les Mains* nous plonge dans cette histoire et questionne les héritages de l'esclavage.

21H00 MOLIERE

Salle des Fêtes / Tout public - Durée : 1 h 10

Cie Grand Tigre : d'après Molière, mise en scène de E. Robinne, avec C. Beauvoir, L. Hénaff, E. Luneau et J. Robinne

Tout en astuces, ce spectacle traverse la vie et l'œuvre de Molière. Trois comédiens et un musicien se jettent avec joie, fougue, malice, folie et force dans la vie et l'œuvre de celui qui fut sans aucun doute le plus joyeux, le plus fougueux, le plus malin, le plus fou et le plus fort de tous les gens de scène.



Soirée Festive, Bal - 22h - Jardins

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE

17H00

**DU SUCRE SUR
LES MAINS**

**En extérieur, Jardins
autour de la Salle des
fêtes**

Durée : 45 mn



19H00 CONCERTO

Salle des Fêtes / Tout public - Durée : 1 h 15

Summertide Company : mise en scène de S. Hardy, avec F. Cadet-Diaby, A. Casery Madueño, S. Lavital, A. Pinay

Paris, 21 juin, fête de la musique, un bar. Samara est une jeune chanteuse lyrique qui est sur le point de quitter Paris. Elle est dans ce bar avec Delphine, une amie parisienne de longue date un peu désabusée et Jessie qui adore cette ville et qui, quoi qu'il arrive, ne la quittera pas. Ils sont là et c'est la fête et rien d'autre ne compte, à part l'été et rencontrer des gens qui leurs ressemblent un peu.